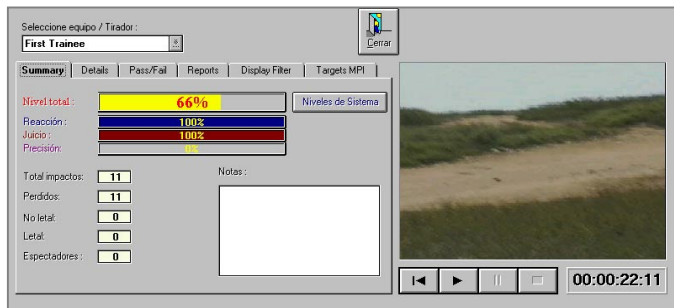




## CREACION DE ESCENARIOS INTERACTIVOS

La técnica de compresión de vídeo elimina la necesidad de disponer de la costosa tecnología de discos ópticos para manejar escenarios interactivos. Crear y editar tantos escenarios como uno desee y almacenarlos en un disco duro es ahora tan sencillo como guardar un archivo de texto.

Estos escenarios pueden combinar vídeo, gráficos realizados en ordenador y efectos de sonido, permitiendo al usuario ajustar el sistema a sus necesidades de formación específicas y combinando tantas alternativas como situaciones de actuación pueda imaginar.

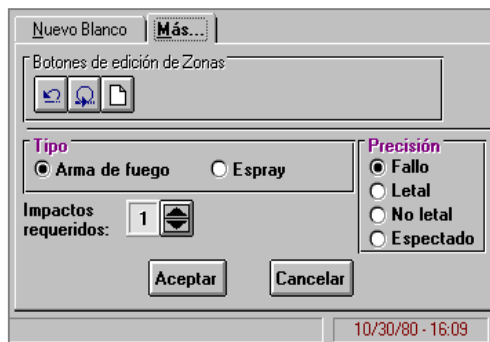


## PROGRAMACION A MEDIDA

Las enormes ventajas del simulador interactivo de tiro estriban en la posibilidad de creación de tantos escenarios como el usuario desee, utilizando material audiovisual filmado bien por el propio usuario o por personal autorizado.

Asimismo, el sistema permite la utilización de gráficos generados por ordenador o bien blancos gráficos en formatos de imagen convencional (.bmp, .tif, etc.) a los que se asignará una zona de impacto y que podrán mezclarse con efectos de sonido, con el fin de dar un mayor realismo a los escenarios.

Todos los escenarios programados son susceptibles de modificación y revisión a medida que la formación así lo requiera.



## EVALUACION DE RESULTADOS

Una vez realizado el ejercicio, aparecerá una pantalla visualizando todos los resultados, bien sea individualmente por cada tirador, o bien en grupo. El sistema calcula los niveles de forma automática para diversos conceptos, tales como tiempo de reacción del tirador, nivel de juicio en el momento del disparo y precisión del mismo.

Estos resultados pueden visualizarse de forma global o detallada pudiéndose confeccionar posteriormente gráficos y diagramas de los resultados para enviarlos a impresión.

